

PROJET LISEURS LISEUSES

Episode 2 : questions existentielles.

Les liseuses arrivent à la fin de la semaine.

Nous avons dû nous décider dans l'urgence sur le choix du support et le choix des titres chargés. Le projet a été validé mi-décembre et il fallait transmettre la liste des titres à la librairie partenaire début janvier pour que l'expérimentation commence avant la fin du mois.

La Kindle a été écartée d'office : bien que moins chère, elle impliquait une commande des titres chez Amazon. Or, il nous est impossible de faire des achats de titres en ligne si l'on veut suivre les règles de comptabilité publique. De plus, une des missions du Motif est de travailler avec les libraires et non pas avec une plate-forme d'achat. Leur partenaire (librairie Le Divan à Paris) s'est déjà lancé dans la vente de livres numériques et se propose de nous livrer les liseuses déjà chargées, avec un paiement par bon de commande.

Nous hésitons ensuite entre la Kobo et le modèle Odyssey de Bookeen. Nous choisissons finalement la Booken principalement parce que la fiche technique disponible alors sur internet est plus claire et nous sommes sûres qu'elle supportera la lecture de fichiers sonores et graphiques. Une de nos envies est d'essayer de profiter du support numérique pour faire co exister plusieurs formats pendant la lecture.

Nous regrettons un peu plus tard quand nous découvrons la fonction « Reading life » de chez Kobo, qui aurait sûrement plu aux élèves. En lisant plus attentivement, il apparaît que toutes ses fonctionnalités rigolotes (et avouons-le un peu démagogiques) ne fonctionnent que si les livres lus proviennent du site d'achat en ligne Kobo. Plus de regrets.

Le choix des titres est fait aussi dans l'urgence, beaucoup de titres proposés par la section jeunesse de la médiathèque n'existent pas en format numérique, les BD doivent être en noir et blanc, nous voulons aussi proposer des documentaires, des supports de cours...mais sans faire exploser le budget de la médiathèque. Finalement, nous envoyons une liste provisoire, modifiée par les libraires du Divan en fonction des disponibilités. On verra bien.

Nous sombrons alors dans une douce euphorie.

Elle est hélas de courte durée : à deux jours de la livraison, la réalité reprend ses droits.

Comment organiser le prêt des liseuses?

Au final, nous créons 3 fiches notices « Liseuses » (1, 2 et 3 en fonctions des trois bouquets de titres constitués). Nous leur associons des exemplaires et un code barre qui permet d'identifier chaque liseuse. Pour chacune des notices, nous détaillons les titres chargés dans les « parties composantes », pour qu'une recherche par titre puisse diriger vers un support numérique.

Comment évaluer nos objectifs?

Pour le travail fait en classe, c'est assez facile. Pour le prêt, nous nous tournons vers la solution du questionnaire papier (cf. supra), en pensant demander aux emprunteurs si certains d'entre eux seraient prêt à participer à un entretien un peu plus long autour de leur pratique. Nous nous inspérons beaucoup du questionnaire de l'ADDNB.

Comment introduire la liseuse en classe sans pénaliser le livre papier?

Les séances prévues initialement nous paraissent bien ternes. Nous décidons finalement d'attendre d'avoir les objets en main et de se laisser guider (à suivre dès le 3ème épisode).

Faut-il conserver la page Facebook?

En présentant le projet aux élèves (cf. épisode 3), nous leur avons parlé de la page Facebook, sans pouvoir leur montrer au lycée, puisque le site est bloqué par le filtre académique.

Pour l'instant, deux élèves se sont inscrits, mais...

-ils ne publient rien. Il n'y a que les deux enseignantes qui s'amuse.

-par la page « Projet Liseuse », nous avons accès aux pages et discussions de nos élèves.

Nous bloquons les publications Mur à Mur pour notre profil, mais nous ne sommes pas suffisamment expertes pour deviner quelles informations circulent entre ces nouveaux « amis ».

Nous décidons donc de créer un blog et un forum sur l'ENT du lycée, qui est encore en expérimentation.

Finalement, les liseuses arrivent.

Le libraire du Divan nous propose très gentiment d'assurer une formation technique auprès des élèves pour les aider à la prise en main. Tout se passe bien, et on voit des petites étincelles s'allumer dans les yeux des plus blasés. Ils sont très déçus de ne pas repartir avec. C'est donc qu'ils sont contents et que tout s'annonce bien.

Pour nous, de nouvelles questions apparaissent. Par exemple, faut-il prêter le cordon d'alimentation avec la liseuse et donc multiplier les risques de pertes, de téléchargements sauvages? Nous nous disons aussi que nous récupérerons plus facilement une liseuse déchargée. Il faudra juste penser à recharger les liseuses dès leur retour avant de les réintroduire dans le circuit du prêt.

Certains titres ne sont pas sur les bonnes liseuses. Il est possible de les transférer, mais en passant par une boîte mail pour débloquent le titre que l'on veut déplacer. Avec le verrou numérique (DRM), on ne peut le copier qu'un nombre de fois limitées. Le libraire nous explique que c'est ainsi que s'opère la vente : le code de téléchargement est envoyé sur une boîte mail personnelle et ne peut être sollicité que 5 fois maximum. Chaque liseuse est donc équipée de son propre compte mail et de son propre mot de passe. C'est le document absolument à ne pas perdre... Nous sommes ravies que la librairie se soit chargée du téléchargement des titres sur les quarante liseuses...

La prise en main est assez intuitive, mais pas si évidente pour certaines fonctions. Nous fabriquons donc en urgence un petit guide à donner avec les liseuses pour le prêt. La fonction tactile « Arrêter » est juste à côté de la fonction « Réinitialiser » (qui bloque la liseuse jusqu'à réactivation via la boîte mail). Nous avons quelques sueurs froides.

Et pour finir, la liseuse est équipée d'un navigateur. Il suffit de se connecter à un réseau Wi-Fi pour aller surfer sur internet. Le côté positif, c'est que l'on peut imaginer un accès à une bibliothèque en ligne type Google Book. Plus inquiétant, nous risquons de prêter des liseuses déjà pleines des codes et des mots de passe des anciens emprunteurs. Nous cherchons encore comment vider la mémoire...

Mais nous allons y arriver, et tout ira bien.

Liens :

- Reading life de Kobo :<http://www.kobobooks.fr/readinglife>
- Page facebook :<http://www.facebook.com/profile.php?id=100003377525139&ref=ts>