

PROJET LISEURS LISEUSES

Pour mêler lecture-papier et lecture-numérique avec les élèves et pouvoir profiter du meilleur des deux supports...

Au commencement de ce projet, l'interrogation des deux professeurs documentalistes du lycée : est-il temps de proposer aux élèves des ouvrages sur support numérique? Et si oui, sous quelle forme?

Une première recherche nous laisse l'impression que les dispositifs de prêts d'ouvrages en ligne (type Numilog) sont très onéreux, et que les modes de protections des e-books (D.R.M.) rendent impossible le prêt desdits livres par téléchargements successifs à la banque de prêt.

Parallèlement, en nous plongeant dans différentes réflexions ou compte-rendus d'expérimentations en bibliothèques, de nouvelles questions émergent :

- Au delà de la difficulté technique, quel est l'intérêt pour nos élèves de passer à la lecture numérique?
- Ce nouveau type de lecture entraîne-t-il la mise en œuvre de nouvelles compétences? Si oui, n'est-ce pas également notre rôle que d'aider les élèves à acquérir ces compétences avant de leur fournir le support?
- Ce support peut-il être une aide à la lecture? Peut-il développer une appétence chez certains de nos élèves?

Finalement nous nous rapprochons d'une collègue de Lettres friande de nouvelles technologies, et nous prenons rendez-vous avec le Motif (Observatoire de la lecture en Ile de France), qui vient de terminer une expérimentation de prêt de liseuses en bibliothèque municipale.

Le projet « *Liseurs Liseuses* » est né. Il veut explorer les questions suivantes :

- Comment rendre attractif le support numérique et comment l'utiliser dans le cadre scolaire?
- Quelles sont les spécificités de la lecture sur support numérique/ sur support papier ?
- Y a-t-il une pratique de lecture spécifique du support numérique ? Comment utiliser ses « plus » ? (MP3, dictionnaire intégré, Wii-fii, accès à Google book...)?
- Le support de lecture numérique peut-il créer une appétence de lecture chez les adolescents?

Il est décidé que les élèves pourront expérimenter la lecture numérique grâce à des liseuses (fournies par le Motif). Le support tablette a été écarté, par crainte que l'attrait pour une forme à la mode (« *wouah, un i-pad!* ») détourne les usagers du fond (le texte littéraire) et par la difficulté à gérer l'accès internet puisque les supports sont censés circuler.

Il est constitué de deux grands axes :

-en classe de seconde (30 élèves), il est proposé (enfin, imposé...) aux élèves de se constituer en jury littéraire avec 6 titres de littérature contemporaine.

Ces romans seront lus en alternance sur support papier et sur support numérique.

En plus d'un travail disciplinaire en Lettres autour de l'argumentation, des connaissances info-docs seront également abordées et des discussions seront menées avec les élèves autour de leurs comportements de lectures inhérents aux deux supports.

-10 liseuses seront disponibles au prêt au CDI. Chaque liseuse contient une dizaine de titres (une trentaine répartis sur les 10 outils) : littérature jeunesse, science-fiction, documentaires, textes classiques, bandes dessinées.

Un partenariat avec la bibliothèque municipale (qui nous offre l'intégralité des titres chargés) permettra aux élèves d'accéder au portail « *Medialib77* » du conseil général et de télécharger gratuitement des e-books en prêt.

Plusieurs séances sont prévues au cours du semestre que nous vous proposons de suivre avec nous :

- 1 séance de présentation du projet.
- la séance de prise en main des liseuses (le 27 janvier 2012)
- 1 séance sur l'horizon d'attente et choix d'un roman (et de son support).
- 3 séances de retour sur les titres lus.
- 1 séance pour l'élection du meilleur roman.
- 1 séance pour évoquer son rapport à la lecture en petits groupes.
- 1 séance de bilan avec débat sur la lecture papier/numérique et les supports.

Une page facebook a été créée pour que les élèves puissent échanger autour de leurs lecture et de l'expérience.