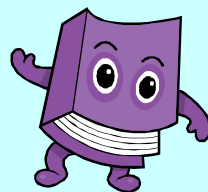


Réseau 3D : District 8

2012-2013

Les Incontournables de la liaison 3^e-2nde



PROGRAMMES

COLLEGE : 3^e

HISTOIRE - GEOGRAPHIE - EDUCATION CIVIQUE

B.O. du 28/08/2008

HISTOIRE :	
LE MONDE DEPUIS 1914	
Partie I - Un siècle de transformations scientifiques, technologiques et sociales	Les grandes innovations scientifiques et technologiques L'évolution du système de production et ses conséquences sociales
Partie II - Guerres mondiales et régimes totalitaires	La Première Guerre mondiale : vers une guerre totale (1914-1918)
	Les régimes totalitaires dans les années 1930
	La Seconde Guerre mondiale, une guerre d'anéantissement (1939-1945)
Partie III - Une géopolitique mondiale (depuis 1945)	La guerre froide
	Des colonies aux États nouvellement indépendants
	La construction européenne jusqu'au début des années 2000
	Le monde depuis le début des années 1960
Partie IV - La vie politique en France	La République de l'Entre-deux-guerres : victorieuse et fragilisée
	Effondrement et refondation républicaine (1940-1946)
	De Gaulle et le nouveau système républicain (1958-1969)
	La Ve République à l'épreuve de la durée
GEOGRAPHIE :	
LA FRANCE & L'EUROPE DANS LE MONDE D'AUJOURD'HUI	

Partie I - Habiter la France	De la ville à l'espace rural, un territoire sous influence
	La Région
	Le territoire national et sa population
Partie II - Aménagement et développement du territoire français	Les espaces productifs
	L'organisation du territoire français
Partie III - La France et l'Union européenne	L'Union européenne, une union d'États
	La France intégrée dans l'Union européenne
Partie IV - Le rôle mondial de la France et de l'Union européenne	La France, une influence mondiale
	Réalités et limites de la puissance européenne
EDUCATION CIVIQUE :	
LA CITOYENNETE DEMOCRATIQUE	
I - La République et la citoyenneté	Enseigner les valeurs
	Nationalité, citoyenneté française et citoyenneté européenne
	Le droit de vote
II - La vie démocratique	Les institutions de la Ve République
	La décentralisation
	Le Parlement européen
	Les sondages d'opinion
	Le rôle d'internet
III - La défense et la paix	Le tribunal pénal international
	La Journée défense et citoyenneté (JDC)

HISTOIRE DES ARTS :

B.O. du 28/08/2008

LE 20^e SIECLE & NOTRE EPOQUE

FRANÇAIS / LITTERATURE

B.O. du 28/08/2008

<p>1. Formes du récit aux XX° et XXI° siècles</p>	<p>Récits d'enfance et d'adolescence L'élève étudie par exemple l'une des œuvres suivantes : <i>Colette, Sido, La Maison de Claudine, Albert Cohen, Le Livre de ma mère, Nathalie Sarraute, Enfance, Fred Uhlman, L'Ami retrouvé, Hervé Bazin, Vipère au poing, Alain-Fournier, Le Grand Meaulnes, Romain Gary, La Promesse de l'aube, Italo Calvino, Le Baron perché, Driss Chraïbi, La Civilisation, ma mère !Camara Laye, L'Enfant noir, Amos Oz, Soudain dans la forêt profonde, Annie Ernaux, La Place, Tahar Ben Jelloun, L'Enfant de sable, Andreï Makine, Le Testament français</i></p>
	<p>Romans et nouvelles des XX° et XXI° siècles porteurs d'un regard sur l'histoire et le monde contemporains</p>
<p>2. La poésie dans le monde et dans le siècle :</p>	<p>La poésie engagée Le professeur fait lire un ou plusieurs textes choisis par exemple parmi les poètes suivants : Paul Eluard, Louis Aragon, Federico Garcia Lorca, Jacques Prévert, Robert Desnos, Pablo Neruda, René Char, Yannis Ritsos, Aimé Césaire.</p>
	<p>Nouveaux regards sur le monde dans la poésie contemporaine Le professeur fait lire un ou plusieurs textes choisis par exemple parmi les auteurs suivants : Paul Claudel, Guillaume Apollinaire, Blaise Cendrars, Francis Ponge, Henri Michaux, Edouard Glissant. Il peut étendre le corpus à la chanson à texte.</p>
<p>3. Théâtre : continuité et renouvellement</p>	<p>De la tragédie antique au tragique contemporain Le professeur fait lire, intégralement ou par extraits, au moins une pièce choisie dans l'œuvre des auteurs suivants : Sophocle, Euripide, William Shakespeare, Pierre Corneille, Jean Racine, Jean Giraudoux, Jean Cocteau, Eugène Ionesco, Jean Anouilh, Albert Camus. Le professeur peut faire découvrir aux élèves le théâtre contemporain dans sa diversité et aborder la relation entre texte et représentation, en tenant compte de la collaboration entre les auteurs dramatiques et les metteurs en scène</p>
<p>4. Etude de l'image</p>	<p>En classe de Troisième, le professeur privilégie l'étude de l'image comme engagement et comme représentation de soi. C'est la fonction argumentative de l'image qui est développée, pour laquelle on peut analyser le fonctionnement de certaines <u>publicités</u>. Le professeur fournit aux élèves des outils d'analyse pour l'image animée ; il fait réfléchir les élèves à la problématique de <u>l'adaptation d'une œuvre littéraire pour le cinéma ou la télévision</u></p>

SVT

B.O. du 28/08/2008

Partie 1 : <u>Diversité et unité des êtres humains</u>	L'influence des facteurs environnementaux sur l'expression des caractères individuels à travers un ou deux exemples
	La relation entre information génétique et chromosomes
	L'existence d'une information génétique (acide désoxyribonucléique ou ADN) considérée comme identique dans toutes les cellules somatiques de l'organisme
	La transmission de l'information génétique
	L'origine de la diversité des êtres humains
Partie 2 : <u>Evolution des êtres vivants et histoire de la Terre</u>	
Partie 3 : <u>Risque infectieux et protection de l'organisme</u>	Comment l'organisme réagit à la contamination
	L'activité du système immunitaire est permanente et très souvent efficace vis-à-vis d'une contamination
	Le fonctionnement du système immunitaire peut être perturbé (SIDA, allergies)
Partie 4 : <u>Responsabilité humaine en matière de santé et d'environnement</u>	Maitrise de la natalité
	Maladies nutritionnelles et certains cancers
	Transplantation
	Qualité de l'eau et des sols
	Qualité de l'air
	Biodiversité
Ressources en énergies fossiles et énergies renouvelables)	

PHYSIQUE-CHIMIE

L'Utilisation des métaux dans la vie quotidienne
L'électron et la conduction électrique dans les solides
L'ion et la conduction électrique dans les solutions aqueuses
Des possibilités de production de l'électricité
De la gravitation ... A l'énergie mécanique
Energie cinétique et sécurité routière

LYCEE GENERAL & TECHNOLOGIQUE : 2^{nde}

HISTOIRE - GEOGRAPHIE - EDUCATION CIVIQUE

B.O. du 29/04/2010 et du 30/09/2010

HISTOIRE :	
LES EUROPEENS DANS L'HISTOIRE DU MONDE	
Thème 1 introductif - Les Européens dans le peuplement de la Terre	Les populations de l'Europe dans les grandes phases de la croissance de la population mondiale et du peuplement de la Terre, de l'Antiquité au XIXe siècle
	L'émigration d'Européens vers d'autres continents, au cours du XIXe siècle : une étude au choix d'une émigration de ce type
Thème 2 - L'invention de la citoyenneté dans le monde antique	Citoyenneté et démocratie à Athènes (Ve-IVe siècle av. J.-C.)
	Citoyenneté et empire à Rome (Ier- IIIe siècle)
Thème 3 - Sociétés et cultures de l'Europe médiévale du XIe au XIIIe siècle	La chrétienté médiévale
	Sociétés et cultures rurales
	Sociétés et cultures urbaines
Thème 4 - Nouveaux horizons géographiques et culturels des Européens à l'époque moderne	L'élargissement du monde (XVe-XVIe siècle)
	Les hommes de la Renaissance (XVe-XVIe siècle)
	L'essor d'un nouvel esprit scientifique et technique (XVIe-XVIIIe siècle)
Thème 5 - Révolutions, libertés, nations, à l'aube de l'époque contemporaine	La Révolution française : l'affirmation d'un nouvel univers politique
	Libertés et nations en France et en Europe dans la première moitié du XIXe siècle
GEOGRAPHIE :	
SOCIETE & DEVELOPPEMENT DURABLE	
Thème introductif - Les enjeux du développement : Du	Un développement inégal et déséquilibré à toutes les échelles.

développement au développement durable	De nouveaux besoins pour plus de 9 milliards d'hommes en 2050 Mettre en œuvre des modes durables de développement
Thème 2 - Gérer les ressources terrestres	Nourrir les hommes L'eau, ressource essentielle L'enjeu énergétique
Thème 3 - Aménager la ville	Villes et développement durable
Thème 4 - Gérer les espaces terrestres	Les mondes arctiques, une « nouvelle frontière » sur la planète Les littoraux, espaces convoités Les espaces exposés aux risques majeurs
EDUCATION CIVIQUE : L'ETAT DE DROIT	Thème 1 : Droit et vie en société Thème 2 : Le citoyen et la loi Thème 3 : Le citoyen et la justice

HISTOIRE DES ARTS :

B.O. du 28/08/2008

Classe de seconde : Du XVI^e au XVIII^e siècle

FRANÇAIS / LITTÉRATURE

B.O. du 30/09/2010

Le roman et la nouvelle au XIX^e siècle : réalisme et naturalisme

Objectif :

Montrer aux élèves comment le roman ou la nouvelle s'inscrivent dans le mouvement littéraire et culturel du réalisme ou du naturalisme, de faire apparaître les caractéristiques d'un genre

	narratif et la singularité des œuvres étudiées, et de donner des repères dans l'histoire de ce genre
La tragédie et la comédie au XVIIème siècle : le classicisme	<u>Objectif</u> : Faire connaître les caractéristiques du genre théâtral et les effets propres au tragique ou au comique. Il s'agit aussi de faire percevoir les grands traits de l'esthétique classique et de donner des repères dans l'histoire du genre.
La poésie du XIXème au XXème siècle : du romantisme au surréalisme	<u>Objectif</u> : Faire percevoir aux élèves la liaison intime entre le travail de la langue, une vision singulière du monde et l'expression des émotions. Le professeur amène les élèves à s'interroger sur les fonctions de la poésie et le rôle du poète. Il les rend sensibles aux liens qui unissent la poésie aux autres arts, à la musique et aux arts visuels notamment. Il leur fait comprendre, en partant des grands traits du romantisme et du surréalisme, l'évolution des formes poétiques du XIXème au XXème siècle.
Genres et formes de l'argumentation : XVIIème et XVIIIème siècle	<u>Objectif</u> : Faire découvrir aux élèves que les œuvres littéraires permettent, sous des formes et selon des modalités diverses, l'expression organisée d'idées, d'arguments et de convictions et qu'elles participent ainsi de la vie de leur temps. On s'intéresse plus particulièrement au développement de l'argumentation, directe ou indirecte, à l'utilisation à des fins de persuasion des ressources de divers genres et à l'inscription de la littérature dans les débats du siècle. On donne de la sorte aux élèves des repères culturels essentiels pour la compréhension des XVIIème et XVIIIème siècles.

PHYSIQUE-CHIMIE

B.O. du 29/04/2010

La Santé	Imagerie médicale
	Analyses médicales
	Les médicaments
La Pratique du sport	L'étude du mouvement

	Les besoins et les réponses de l'organisme lors de la pratique sportive
	La pression
	Les matériaux et les molécules dans le sport
L'Univers	Les étoiles
	Les éléments chimiques présents dans l'Univers
	Le système solaire

SVT

B.O. du 29/04/2010

La Terre dans l'Univers, la vie et l'évolution du vivant : Une planète habitée	Les conditions de la vie : une particularité de la Terre ?
	La nature du vivant
	La biodiversité, résultat et étape de l'évolution
Enjeux planétaires contemporains : énergie, sol	Le soleil : une source d'énergie essentielle
	Le sol : un patrimoine durable ?
	La pression
	Les matériaux et les molécules dans le sport
Corps humain et santé : l'exercice physique	Des modifications physiologiques à l'effort
	Une boucle de régulation nerveuse
	Pratiquer une activité physique en préservant sa santé

LYCEE PROFESSIONNEL : 2^{nde}

HISTOIRE - GEOGRAPHIE - EDUCATION CIVIQUE

B.O du 19/02/2009

HISTOIRE :

LES EUROPEENS & LE MONDE (16^e-17^e siècles)

1. Humanisme & Renaissance	Erasme & l'Europe
	Vinci et la représentation du corps
	La controverse de Valladolid
2. Voyages et découvertes (16^e et 17^e siècles)	Christophe Colomb et la découverte de l'Amérique
	Le tour du monde de Bougainville
	James Cook et l'exploration du Pacifique
3. Le premier empire colonial français	La compagnie des Indes orientales
	Nantes ou Bordeaux et le commerce triangulaire
	Une plantation
4. Les Lumières, la Révolution française et l'Europe : les droits de l'Homme	Diderot à la cour de Russie
	Protestants et Juifs en France à la fin du 17 ^e siècle
	La nuit du 4 août
GEOGRAPHIE :	
SOCIETE & DEVELOPPEMENT DURABLE	
1. Nourrir les hommes	L'Inde : plus d'un milliard d'hommes à nourrir
	La sécurité alimentaire en Afrique sub-saharienne
	L'agro-business aux Etats-Unis
2. L'enjeu énergétique	Energie et développement durable en Chine
	Le Moyen-Orient
	La question énergétique en Russie
3. Le développement inégal	Les dynamiques socio-spatiales dans l'Union européenne
	Les dynamiques socio-spatiales dans une grande agglomération
4. Les sociétés face aux risques	Un risque naturel dans les DOM-ROM ou en métropole
	Le couloir de la chimie au Sud de Lyon
	Les inondations au Bangladesh
EDUCATION CIVIQUE :	
VIVRE EN CITOYEN	Droits et devoirs des membres de la communauté éducative (obligatoire)
	Engagements individuels ou collectifs ou
	Egalité, différences, discriminations ou
	Le citoyen et les médias

FRANÇAIS / LITTÉRATURE

B.O. du 19/02/2009

Parcours de personnages	Les héros littéraires d'hier sont-ils les héros d'aujourd'hui ?
	En quoi l'histoire du personnage étudié, ses aventures, son évolution aident-elles le lecteur à se construire ?
	Les valeurs qu'incarne le personnage étudié sont-elles celles de l'auteur, celles d'une époque ?
Des goûts et des couleurs	Les goûts varient d'une génération à l'autre. Ceux d'aujourd'hui sont-ils « meilleurs » que ceux des générations précédentes ?
	Comment faire partager ses goûts dans une démarche de dialogue et de respect ?
	En quoi la connaissance d'une œuvre et de sa réception aident-elle à former ses goûts et/ou à s'ouvrir aux goûts des autres ?
Construction de l'information	Les médias disent-ils la vérité ?
	Comment s'assurer du bien-fondé d'une information ?
	Peut-on vivre sans s'informer ?

PSE - Prévention Santé Environnement

B.O. du 19/02/2009

Santé et équilibre de vie	Le concept et le système de santé
	Les rythmes biologiques
	Le sommeil
	L'activité physique
Alimentation et santé	Les bases de l'équilibre alimentaire
	L'évolution des choix alimentaires
	Les comportements alimentaires
	Les enjeux des canaux de distribution alimentaire
	La qualité sanitaire des aliments

Prévention des comportements à risque et des conduites addictives	Les conduites addictives
	Les produits psychoactifs
	La loi et les produits psychoactifs
Sexualité et prévention	Les IST curables
	Le sida et l'hépatite B
	La contraception
Environnement économique et protection du consommateur	Le budget
	Les différents modes de paiement
	Le crédit et l'endettement
	Les contrats et les assurances
	La protection du consommateur