



PROF DOC CAFÉ

« Les professeurs documentalistes parlent
aux professeurs documentalistes »*

Mercredi 6 mars 2024 : 14h00-15h00

Thématique : "La mise en œuvre de l'Éducation aux Médias par le professeur documentaliste dans le cadre spécifique de la Semaine de la Presse et des Médias."

Participants : 20 professeurs présents sur 40 inscrits

Animation : Jeremy CONAN (Interlocuteur Académique pour le Numérique) en Documentation ;

Brainstorming : les professeurs documentalistes et les espaces : Kezako ?

Brainstorming :

les professeurs documentalistes et "la mise en œuvre de l'Éducation aux Médias dans le cadre spécifique de la Semaine de la Presse et des Médias" : Kezako ?

développement esprit critique
face à désinformation

Concours de Unes

– une sensibilisation à l'actualité pour les jeunes et les adultes
un moment collaboratif, permettant de pratiquer l'EMI
et de faire découvrir les ressources du CDI et du professeur
documentaliste

Amener à réfléchir sur les médias, dans toutes leurs formes (RSN compris)

Vocabulaire spécifique de la presse

HGGSP: désinformation au programme
espagnol histoire fr: en professionnel

Connaissance de la presse et de ses supports
Connaissance de l'actualité
Pratiquer des activités de publication
S'interroger sur les sources

Esprit Critique
Apprendre à lire/créer une journal

collaboration automatique avec le prof-doc

Découverte de la presse pour les élèves

Des heures d'enseignement dédiées

faire découvrir les différents médiums : photographies, dessins de presse in de

Essai de nouvelles ressources grâce aux partenaires

Participation à des concours (concours de unes)

un temps fort pour sensibiliser à l'EMI

un accès à des ressources spécifiques

une semaine bien connue des collègues
mais trop ponctuelle

Quels outils/plateformes pour s'informer sur l'actualité

PARTAGES D' ACTIONS ET D' IDÉES

- Pour les gros établissements (lycées): faire un mois de la presse plutôt qu'une seule semaine pour toucher le plus de classes. → essayer d'aiguiller les collègues sur le positionnement annuel de leurs séquences dédiés aux médias et à l'information pour que celles-ci tombent pdt cette période (co-anim avec prof doc facilitée !)
- Atelier revue de presse : les élèves en groupe de 5 choisissent un journal différent. Chacun sélectionne un titre. Puis en groupe, ils hiérarchisent les 5 titres et expliquent leur choix. Ils rédigent ensemble une synthèse de l'actualité à la date choisie en citant les journaux. Une activité à dupliquer pour de nombreuses classes et faisable en 50 minutes.
- Proposer de réaliser des Unes en langues : anglais, espagnol....
Un travail croisé entre professeur documentaliste et professeur de langue.
- Légender une photo de presse et trouver son auteur.
- Travailler sur l'économie des médias au niveau européen : en espagnol notamment plusieurs ressources sont disponibles, en anglais aussi (AMC avec les élections américaines)
- Avec des CAP : travail sur la hiérarchie de l'information sur une « une de presse » d'un seul titre quotidien sur la semaine entière.
- En 5e, travailler sur la diffusion des informations en ligne et l'influence de la dopamine : un jeu (créé sur mesure) qui propose des photos/informations scientifiques vraies (issues de magazines) et fausses images/infos courtes. Dans le jeu, on dit que les élèves sont responsables d'un réseau social à caractère scientifique. Ils doivent décider si les photos qui leur sont soumises sont vraies ou fausses et s'ils les partagent ou non sur leur réseau. S'ils ont une action vertueuse (partager une info vraie ou ne pas en diffuser une fausse), ils gagnent des abonnés (dans le jeu, les abonnés sont représentés par des perles) ; s'ils ont une action négative (ils partagent une fausse info ou ne publient pas une vraie info), ils perdent des abonnés. Les perles/abonnés permettent de créer cet effet dopamine qu'on retrouve dans les Réseaux Sociaux Numériques.
- 5e : sport féminin / sport masculin dans la presse : comparaison de la une du journal l'équipe du 18/12/2023 (victoire équipe féminine de handball : championne du monde) et celle du 29/01/2024 (victoire équipe masculine de handball : championne d'Europe) - comparaison de la chaîne de diffusion à la télévision - création d'une nouvelle une pour la victoire des filles (avec crédit photo)

BOITE À OUTILS & RESSOURCES

- [Site du CLEMI Creteil](#) - [Concours de Unes Clémi Créteil](#)
- [Carte "Médias français, qui possède quoi"](#) - [Carte de "la presse pas pareille"](#)
- [Classe investigation le jeu du Clemi](#)
Mediasrequest : Médias en Espagne | médias espagnols: presse, radio, télévision (mediasrequest.com)
- France Télévision propose des événements dans le cadre de la semaine de la presse. C'est très bien mais les inscriptions doivent se faire bien en amont
- Pour le 93, il est possible de participer au dispositif Agora (cf les propositions de CAC en fin d'année scolaire). J'ai pu deux fois en bénéficier.
- Associations : DCL, Cartooning for peace, Dessinez, Créez Liberté
- Vidéos Lumni : [resotuto Les clés des médias](#)
- Le prix Bayeux, regard des jeunes de 15 ans
Le prix Bayeux se déroule dès la rentrée de septembre mais nous avons décidé cette année d'exposer les commentaires des élèves pendant la Semaine de la presse.
- Pour accéder à toutes les unes de presse : <https://www.366.fr/unes-du-jour/>

Compétences EMI liées à la presse et aux médias (collège) :

D2 - Découvrir comment l'information est indexée et hiérarchisée, comprendre les principaux termes techniques associés

D5 - S'interroger sur l'influence des médias sur la consommation et la vie démocratique

D5 - Découvrir des représentations du monde véhiculées par les médias.

QUESTIONNEMENTS & AUTRES

Comment faites-vous pour convaincre les collègues de l'intérêt de faire quelque chose pour la semaine de la presse ? → Peut-être certains collègues travaillent-ils sur ce thème ou proposent une activité avec leurs classes sans que les professeur.es documentalistes le sachent. Solution proposée : communication directe et indirecte, insister et motiver les collègues en créant le besoin.

Collègues et SMPE : à Noisy le Grand : Professeurs de français (en particulier de 4e car lien avec le programme), d'histoire-géographie (en lien avec le prix Bayeux <http://www.regarddesjeunes.org/>), professeurs de langue (en particulier de Brésilien)