

RESEAU 3D – DEPARTEMENT DE LA SEINE ET MARNE

BILAN ET VUE D'ENSEMBLE 2016-2017

PLACE ET RÔLE DU PROFESSEUR DOCUMENTALISTE DANS LA FORMATION D'UN ÉLÈVE ACTEUR DE SA FUTURE CITOYENNETÉ : STRATÉGIES ET DÉMARCHES PÉDAGOGIQUES

A – à travers l'EMI

1. Manipulation de et par l'image : **D4, D10**
2. Production, diffusion et consommation d'images (droit d'auteur, droit à l'image, sources, respect de la vie privée,...) : comment faire évoluer les pratiques naturelles des élèves ? : **D8**
3. Points de vue et opinion, préjugés et stéréotypes : **D2, D6**
4. Presse écrite et en ligne
5. Publicité sur tous supports : **D 12**
6. Enjeux économiques et sociétaux des médias (publicité, exploitation des données,...) : **D1**
7. Réseaux sociaux
8. Autre sujet : **D5 et 7** (Vivre ensemble)

B – à travers la construction des valeurs républicaines

1. Vivre ensemble : **D3, D5 et 7**
2. Débat : **D9 et 11**
3. Engagement dans et hors établissement
4. Formation entre pairs
5. Partenariats et collaborations : **D9 et 11**
6. Tutorat
7. Autre sujet possible (à formuler) : _____

District Animatrice Sujet précis	Production	Etabl. Nbre %	Clg. Nbre %	Lyc. Nbre %	Profs- docs Nbre %
D1 : <u>Virginie LENFANT</u> Clg René Goscinny - 13 rue de la Grande Ferme BP 23 77360 VAIRES-SUR-MARNE	Production regroupée dans un blog : https://enjeueconomiquesetsocietauxdesmedias.wordpress.com/ <ul style="list-style-type: none"> • Carte heuristique sur les enjeux économiques et sociétaux des médias • Liste non exhaustive de sites/pages de sites utiles pour l'EMI • Exemples d'utilisations pédagogiques de l'infographie sur les propriétaires des grands médias français 	7,2 /11 65,2 %	5,5 /8 68,8 %	1,7 /3 55,6 %	7,5 /13 57,7 %
D2 : <u>Salima CHERIGUENE</u> Lycée Champ de Claye – 71 rue Pasteur 77414 CLAYE-SOUILLY Cedex	Production regroupée dans un padlet : https://padlet.com/profdcothis/iffly5onzdm <ul style="list-style-type: none"> • Articles pour un éclairage théorique sur la théorie du complot • Exposition • Séquences pédagogiques • Bibliographies, sitographies 	11,5 /15 76,7 %	8,2 /11 74,2 %	3,3 /4 83,3 %	14 /20 70 %
D3 : <u>Marie-Eglantine COQ-FAIVRE</u> Lycée Pierre de Coubertin – Chaussée de Paris 77100 MEAUX	Production regroupée dans un genially : https://www.genial.ly/591d51d436eb602964e81b36/parcours-citoyen-3d <ul style="list-style-type: none"> • Bibliographie et sitographie sur le thème du harcèlement • Bibliographie et sitographie sur le thème des stéréotypes • Ressources pour un public allophone • Carte mentale de ressources sur le handicap 	14 /20 70 %	8,3 /14 59,5 %	5,7 /6 94,4 %	16,3 /26 62,8 %

<p>D4 : <u>Andréa VAUCLIN</u> Clg Gérard Philippe 77330 OZOIR LA FERRIERE</p> <p>A – 1 : Création d'un dossier pédagogique présentant un ensemble de séquences et d'outils clés en main pour les professeurs documentalistes tout au long de la scolarité des élèves du second degré.</p>	<p>Production regroupée dans un dossier pédagogique contenant des séquences pédagogiques (séances et documents supports élèves inclus) sur :</p> <ul style="list-style-type: none"> • La manipulation à des fins politiques • La manipulation à des fins commerciales • Le culte de soi sur les réseaux sociaux 	<p>10,5 /13</p> <p>80,8 %</p>	<p>7 /9</p> <p>77,8 %</p>	<p>3,5 /4</p> <p>87,5 %</p>	<p>11,3 /15</p> <p>75,6 %</p>
<p>D5 et 7 : <u>Aurélie FOUQUET</u> Clg Jacqueline de Romilly – 65 rue des Labours 77700 MAGNY LE HONGRE</p> <p>A, B – 1 : En quoi l'EMI peut-elle aider à mieux vivre ensemble ?</p>	<p>Création d'un jeu pour susciter le débat dans le cadre de situation du quotidien, réfléchir sur la notion du vivre ensemble et travailler la compétence "savoir débattre" inscrite dans le Socle Commun</p>	<p>17 /32</p> <p>53,1 %</p>	<p>12,2 /23</p> <p>53 %</p>	<p>4,8 /9</p> <p>53,3 %</p>	<p>18 /35</p> <p>51,4 %</p>
<p>D6 : <u>Sophie MARS</u> Clg Jacques Prévert – Chemin du Bois des Noues – 77510 REBAIS</p> <p>A – 3 : Quelles pratiques pédagogiques peut-on mettre en place au CDI pour que les élèves dépassent préjugés et stéréotypes, et soient capables de défendre un point de vue et une opinion de manière éclairée, documentée et argumentée ?</p>	<p>Production regroupée dans un padlet : https://padlet.com/cdilafayette_coulommiers/yvx5g758b9</p> <ul style="list-style-type: none"> • Carte heuristique sur le sujet choisi • Fiches projets • Ressources utiles 	<p>11,3 /15</p> <p>75,6 %</p>	<p>10 /11</p> <p>90,9 %</p>	<p>1,3 /4</p> <p>33,3 %</p>	<p>11,3 /16</p> <p>70,8 %</p>
<p>D8 : <u>Tifany DUBOIS</u> Clg La Mare aux Champs - 293 rue de la Mare aux Champs – 77000 VAUX LE PENIL</p> <p>A – 2 : Production, diffusion et consommation d'images : pour une éducation progressive à l'image.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Quatre vidéos sur la recherche d'images libres de droit (non publiées en ligne) • Désinformation : comment savoir si une information est vraie ou fausse sur Internet ? https://www.genial.ly/58e630aeba1aad11c0829264/desinformation • Plagiat au collège http://prezi.com/f8qxbtuwa4jw/?utm_campaign=share&utm_medium=copy • Créer une vidéo avec Powtoon https://www.powtoon.com/online-presentation/gk6Nk3xWno9/?mode=movie 	<p>12 /18</p> <p>63,2 %</p>	<p>8 /13</p> <p>61,5 %</p>	<p>4 /6</p> <p>66,7 %</p>	<p>12,5 /23</p> <p>54,3 %</p>
<p>D9 et 11 : <u>Camille MAROLLE</u> Clg Lelorgne de Savigny - 1 rue de Savigny 77160 Provins</p> <p><u>Cécile DEDENON</u> Clg Jules Verne - 3 rue Chargoulot 77160 Provins</p> <p>B – 2 et 5 : Comment le professeur-documentaliste peut-il être force de proposition pour co-construire le nouveau Parcours Citoyen de l'élève (de la 6 e à la Terminale) en réalisant pleinement ses 3 missions pédagogiques : l'EMI, l'ouverture culturelle et la promotion de la lecture ?</p>	<p>Production regroupée dans un blog : https://districts9et11.wordpress.com/</p> <p>Cartes mentales sur :</p> <ul style="list-style-type: none"> • La place du prof doc dans le parcours citoyen • Les partenaires du prof-doc pour les valeurs républicaines • Quelles sont les valeurs républicaines ? • Ressources de profs-docs sur les valeurs républicaines 	<p>11,2 /19</p> <p>58,9 %</p>	<p>7,2 /12</p> <p>60 %</p>	<p>4 /7</p> <p>57,1 %</p>	<p>11,8 /23</p> <p>51,4 %</p>
<p>D10 : <u>Delphine GASNIER</u> LP Jacques Prévert - 7 avenue Jean Jaurès 77385 COMBS LA VILLE Cedex</p> <p>A – 1 : Lire une image ! Pourquoi ? Comment ?</p>	<p>Une séquence pédagogique composée de trois séances sur la lecture de l'image au cycle 4.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Séance 1 : L'image • Séance 2 : Pourquoi analyser une image ? • Séance 3 : Pouvons-nous nous fier aux images ? 	<p>9,7 /23</p> <p>42 %</p>	<p>6,2 /16</p> <p>38,5 %</p>	<p>3,5 /7</p> <p>50 %</p>	<p>9,7 /24</p> <p>40,3 %</p>
<p>D12 : <u>Emmanuelle VINCENT</u> Lycée Bezout - 31 avenue Etienne Dailly 77140 NEMOURS</p> <p><u>Auréli IBARRA</u> LGT Uruguay-France – 1 avenue des Marronniers – 77210 AVON</p> <p>A – 5 : Comment éduquer à la citoyenneté de la 6e à la terminale par l'analyse de supports publicitaires ?</p>	<p>Production regroupée dans un pearltrees : http://www.pearltrees.com/3danimation77d12#1157</p> <p>Ensemble de documents classés dans des rubriques :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comment éduquer à la citoyenneté par l'analyse de supports publicitaires ? • Reconnaître un discours publicitaire • Publicité sur internet • Influence de l'histoire et évolution des mœurs dans la publicité • Arts, langage et publicité • Manipulation et propagande • Campagnes de sensibilisation et de prévention • Ressources générales 	<p>15,3 /21</p> <p>73 %</p>	<p>5,7 /7</p> <p>81 %</p>	<p>9,7 /14</p> <p>69 %</p>	<p>16,2 /26</p> <p>62,2 %</p>